

Kamarikuoro Caména

Tamperelainen kamarikuoro Caména on perustettu 1979. Kuorossa on noin 45 laulajaa. Vuosina 1980-1993 kuoroa johti dir.cant. Olli Vehkavaara, vuodesta 1994 on johtajana toiminut Ivelina Petrova-Kinnunen. Hän on opiskellut kotimaassaan Bulgariassa kuoronjohtoa ja pianonsoittoa ja valmistunut Sofian musiikkiakatemiasta 1987. Äänen muodostuksesta on pitkään huolehtinut Elina Laaksi.

Caména on kotimaan ohella esiintynyt Ruotsissa, Norjassa, Saksassa, Itävallassa, Unkarissa, Ranskassa ja Virossa. Kuoro on saanut vuosina 1983 ja 1992 kultaleiman Tampereen Sävelen kuorokatselmuksessa ja tullut kolmanneksi Bela Bartok -kilpailussa Unkarissa 1986. Vuonna 1990 Caména oli Klemetti-kuorokilpailun finaalissa Orivedellä. Lisäksi kuoro on saanut Yleisradion harrastemusiikin kunniamunnuksen vuodelta 1992 ja Saksan Pohlheimissa kuorofestivaaleilla kaksi hopeadiplomia 1998. Kuoro on julkaissut äänilevyt "Kesällä kello viisi" 1991, "Jumalan tuulet" 1994, "Tuhannen tuikkii kynttilää" 1998 sekä viihteellisen kasetin "Syyspihlajan alla".

Sana camena tarkoitti antiikin taruissa lähteen jumalatarta, ja joissakin yhteyksissä sanalla oli sama merkitys kuin kreikan sanalla muusa.

Marianpäivän Konsertti



Lempäälän Pyhän Birgitan kirkossa
sunnuntaina 21.7.1999 kello 16.00

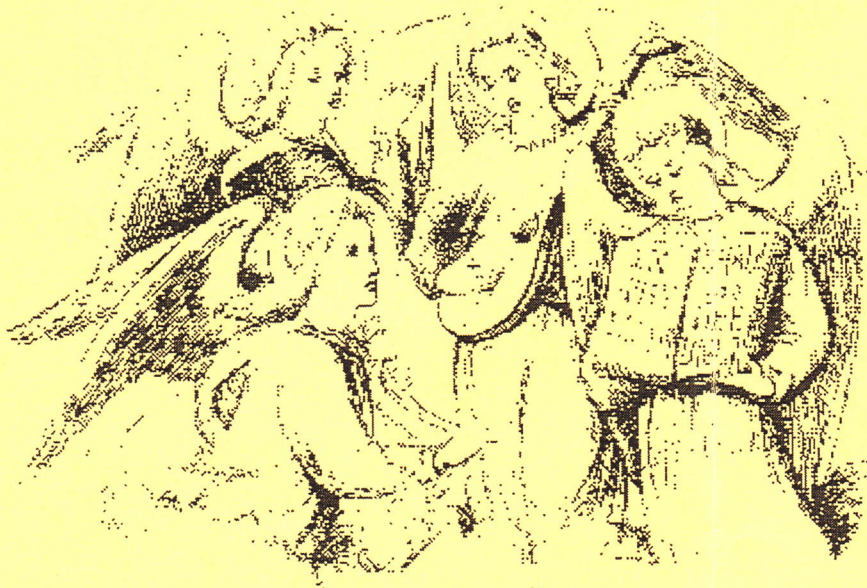
Johtaa Ivelina Petrova-Kinnunen
Urkusäestys Eeva-Kaisa Todorov

Konsertin järjestää
Lempäälän Rotaryklubi
Ohjelma 40 mk

Marianpäivän Konsertti

21.3.1999 kello 16.00

Johtaa Ivelina Petrova-Kinnunen
Urkusäestys Eeva-Kaisa Todorov



Ohjelma

Johann Sebastian Bach

Jesus bleibet meine Freude

Loppukoraali kantaatista 147

Piae cantiones sävelmä

Ave maris stella

Sovittanut Edvard Grieg

Otto Olsson

Psalmus CXX - Psalmi 120

Saksalainen sävelmä

Maat, metsät hiljenninä

Sovittanut Olli Vehkavaara

Virsi 560, 1-4

Johann Friedrich Frank

Herra, siunaa meitä

Sovittanut Olli Vehkavaara

Sanat Johannes Gossner

C. Gross

Kellot kaikuu

Sovittanut Olli Vehkavaara

Sanat Immi Hellén

Leevi Madetoja

Ei mitään multa puutu

Armas Maasalo

Tuhansin kielin

Sanat Johann Mentzer

Johannes Brahms

**Warum ist das Licht gegeben
dem Mühseligen**

Zwei Motetten op. 74, Nr 1

Kölner Gesangbuch 1623

Johann Georg Albrechtsberger

"Missa Sancti Josephi"

Messe in Es-dur

Osat:

Kyrie

Gloria

Credo

Sanctus

Benedictus

Agnus Dei