

KAMARIKUORO CANTANDO on Ikaalisissa toimiva noin 30-jäseninen kokoonpano, jossa on laulajia kuudelta paikkakunnalta. Kuoro tarttuu mielellään isompiinkin musiikillisiin haasteisiin, kuten laajoihin kirkkomusiikkiteoksiin, oopperamusiikkiin ja uusiin suomalaisiin sävellyksiin.

Cantando harjoittelee kerran viikossa kolmen tunnin ajan Ikaalisten seurakuntatalolla. Omia konsertteja pidetään vuosittain kaksi, ja lisäksi kuoro vierailee Ikaalisten seurakunnan jumalanpalveluksissa neljä kertaa vuodessa.

Cantandoa johtaa ikaalilainen kuoron- ja orkesterinjohtaja Antti Nissilä. Kuoron yhteistyökumppaneita ovat Ikaalisten kansalaisopisto, Ylä-Satakunnan Musiikkiopisto ja Ikaalisten seurakunta.

KAMARIKUORO CANTANDO, Ikaalinen KAMARIKUORO CAMĒNA, Tampere



Kirkkokonsertti

Kalevan kirkko
sunnuntaina 22.4. 2007 kello 18

Johtaa
Antti Nissilä, Kamarikuoro Cantando
Juha Törmä, Kamarikuoro Camēna

Kimmo Hakala, pianosäestys

Ohjelma 10 € / 5 €

KAMARIKUORO CAMĒNA on perustettu Tampereella 1979. ja siinä on nykyisin noin 45 laulajaa. Kuoroa johtaa Juha Törmä.

Latinankielinen sana "Camena" tarkoittaa lähteen jumalatarta. Joissakin yhteyksissä sanalla tarkoitetaan kreikkalaista muusa-käsitettä. Egerian lehdossa Via Appian varrella sijaitsi Camenan temppeli.

Kamarikuoro Camēnan ohjelmistossa on uutta ja vanhaa, niin maallista kuin kirkollistakin kotimaista musiikkia. Kuoro on esiintynyt kotimaan lisäksi Ruotsissa, Norjassa, Saksassa, Ranskassa, Itävallassa ja Unkarissa. Kuoro on saanut vuosina 1983 ja 1991 kultaleiman ja vuonna 1999 kolme hopealeimaa Tampereen Sävelen kuorokatselmuksessa ja sijoittunut kolmanneksi vuonna 1986 Bela Bartok -kilpailussa Unkarissa. Vuonna 1990 Camēna oli mukana Klemetti-kamarikuorokilpailun finaalissa Orivedellä. Vuonna 1998 kuoro kilpaili Saksassa Pohlheimissa ja saavutti sekä kirkko- että kamarimusiikkisarjassa hopeaa.



Kamarikuoro Cantando

Luullahan, jotta on lysti olla
kansansävelmä, sov. Antti Nissilä

Itkupolska Parkanosta
kansansävelmä, sov. Risto Ala-Ikkela

Onko Suomessa kevät? oopperasta *Punainen viiva*
säv. Aulis Sallinen, san. Ilmari Kianto



È il ciel sereno, seren il giorno oopperasta *Wilhelm Tell*
säv. Gioacchino Rossini, san. Etienne de Jouy ja Hippolyte Bis

Orjien kuoro oopperasta *Nabucco*
säv. Giuseppe Verdi, san. Temistocle Solera

Deep River
kansansävelmä, sov. Antti Nissilä



Kamarikuoro Camēna

Den 25 Oktober 1902 (Till Thérèse Hahl)
säv. Jean Sibelius, san. Nils Wasastjerna

Nocturno
säv. Jaakko Mäntyjärvi, san. Eino Leino

In nature (V Priódě)
säv. Antonín Dvořák, engl. san. Peggy Simon, sov. Abraham Kaplan
1. *Songs filled my heart*
2. *When evening comes chimes fill the forest*
3. *Golden harvest*
4. *Up sprang a birch tree overnight*
5. *Oh, here's a day for joyful singing*



Kamarikuoro Cantando ja Kamarikuoro Camēna

Soi kunniaksi Luojan
säv. Jean Sibelius, san. August Valdemar Koskimies

Sanctus
säv. Antti Nissilä, san. Vulgata Clementina -messuteksti

Haaveet
säv. Jean Sibelius, suom. san. Reijo Norio

On suuri sun rantas autius
kansansävelmä, sov. Juha Törmä

Auringon noustessa
säv. Toivo Kuula, san. Veikko Antero Koskenniemi