

## Säveltäjä Antti Nissilä ja ”With the Dawn”

Camenan tilausteoksen **With the Dawn** säveltäjä Antti Nissilä on monipuolinen musiikkiammattilainen. Hän on valmistanut kymmeniä lauluja ja kuorosävellyksiä sekä noin 40 sävellystä puhallinorkestereille.

Nissilä valmistui musiikin teorian opettajaksi 1996 ja laulunopettajaksi 1997 Tampereen konservatoriosta. Säveltäjätutkintonsa Nissilä suoritti Pirkanmaan ammattikorkeakoulussa Tampereella 2008. Nissilä opiskeli orkesterinjohtoa Pirkanmaan ammattikorkeakoulussa Juha Törmän oppilaana.

Nissilä on työskennellyt Ylä-Satakunnan musiikkiopiston opettajana Ikaalisissa, Ikaalisten kansalaisopiston musiikinopettajana sekä nuorisopuhallinorkesteri INO:n ja eri kuorojen johtajana.

Nissilän tilausteoksen **With the Dawn** pohjana on 1800-luvulla eläneen irlantilaisen runoilijan Thomas Caulfield Irwinin teksti.



Sibelius

Kuula

Madetoja

Kostiainen

Rautavaara

Mäntyjärvi

Komulainen

Johansson

Kaski

Nissilä

# KAMARIKUORO CAMENA *30 vuotta*

[www.sunpoint.net/~camena](http://www.sunpoint.net/~camena)



## LAULU KEVÄÄLLE

Johtaa Juha Törmä

Oulaisissa  
Merkurius-salissa  
lauantaina 25.4. kello 18

Kokkolassa  
Snellman-salissa  
sunnuntaina 26.4. kello 15

Liput 10 € / 7 €

## Ohjelma

### Polska in F minor

kansansävel (Koiviston polska),  
sov. Jaakko Mäntyjärvi

### Veret tuli mun silimihini

kansansävel, sov. Pekka Kostiainen

### On suuri sun rantas autius

kansansävel, sov. Juha Törmä



### Sortunut ääni

säv. Jean Sibelius, san. Kanteletar

### Venematka

säv. Jean Sibelius, san. Kalevala

### Siitä päivän kiinni saapi

säv. Pekka Kostiainen, san. Kalevala



### With the Dawn

säv. Antti Nissilä, san. Thomas Caulfield Irwin

### Four ballads of Shakespeare

säv. Juhani Komulainen,  
san. William Shakespeare

1. To be or not to be
2. O weary night
3. Three words
4. Tomorrow and tomorrow



### Preludium

säv. Bengt Johansson, san. Eeva-Liisa Manner

### Onnelliset

säv. Leevi Madetoja, san. Aleksis Kivi

### Den 25 Oktober 1902 (Till Thérèse Hahl)

säv. Jean Sibelius, san. Nils Wasastjerna

### Kesäyö

säv. Heino Kaski, san. Lauri Pohjanpää

### Laulu oravasta

säv. Einojuhani Rautavaara, san. Aleksis Kivi

### Haaveet

säv. Jean Sibelius, suom. san. Reijo Norio

### Kevätlaulu

säv. Toivo Kuula, san. Veikko Antero Koskenniemi



## Kamarikuoro Camena

Tamperelainen Kamarikuoro Camena on perustettu vuonna 1979 ja siinä on nykyisin noin 40 laulajaa. Kuoroa johtaa kapellimestari Juha Törmä.

Camenan ohjelmistossa on uutta ja vanhaa, niin klassista kuoromusiikkia kuin kirkkomusiikkiakin. Camena haluaa ohjelmistovalinnoillaan tuoda esille kotimaisen musiikin laajaa ja laadukasta kirjoa. Myös ulkomaista ohjelmistoa esitetään.

Camena on esiintynyt kotimaan lisäksi Ruotsissa, Norjassa, Saksassa, Ranskassa, Itävallassa, Unkarissa ja Iso-Britanniassa. Kuoro on osallistunut useisiin kilpailuihin.

## Kuoronjohtaja Juha Törmä

Kamarikuoro Camenan taiteellinen johtaja Juha Törmä on johtanut kuoroa vuodesta 2001. Hän on todellinen musiikin monitoimiammattilainen. Törmä valmistui 1985 pianonsoitonopettajaksi Tampereen konservatoriosta ja jatkoi musiikkiopintojaan Sibelius-Akatemiassa. Kapellimestariopintonsa hän aloitti Osmo Vänskän ja Lauri Siimeksen johdolla ja jatkoi opintojaan Jorma Panulan kapellimestariluokalla Sibelius-Akatemiassa. Orkesterinjohton A-tutkinnon Juha suoritti Sibelius-Akatemiassa 1992. Kuoronjohtoa Juha opiskeli Sibelius-Akatemiassa Matti Hyökin ja Heikki Liimolan johdolla, ja kuoronjohton A-tutkinnon hän suoritti 1997.

Törmä on tehnyt lukuisia konserttiproduktioita eri orkestereiden ja kuorojen kanssa, ja hänen sovitustiaan voi kuulla kymmenillä levyillä. Tällä hetkellä hän työskentelee äänilevytuottajana ja orkesterinjohton opettajana sekä johtaa Kamarikuoro Camenaa.

