

www.camena.fi

MERIKANTO-LEVY
NYT MYYNNISSÄ!



15 €

KAJAUTA
KANSALLIS-
PUISTOSSA 26.8.

*Suomi
Finland*
100

Camena
Helvetinjärvellä



KEVÄTKONSERTTI MINÄ METSÄN POLKUJA KULJEN

Johanneksen koululla
lauantaina 22.4.2017 kello 17

Johtaa Jani Laaksonen
Lausunta Marketta Kannisto

Pääsylippu 15 / 10 €

Ohjelma

Hiljainen ilta

säv. Ilkka Kuusisto, san. Oiva Paloheimo



Laulu oravasta

säv. Einojuhani Rautavaara, san. Aleksis Kivi

Katso minun kansani on puu

säv. ja san. Einojuhani Rautavaara



Under häggarna

säv. Nils-Eric Fougstedt, san. Jarl Hemmer

Mitt träd är pinjen

säv. Erik Bergman, san. Pär Lagerkvist

Ensam i dunkla skogarnas famn

säv. Jean Sibelius, san. Emil von Qvanten



Rakastava

säv. Jean Sibelius, san. Kanteletar
soolot: Mirka Merivirta ja Sies van Renterghem



Venematka

säv. Jean Sibelius, san. Kalevala



Väliaika



Kevätunta

säv. Leevi Madetoja, san. L. Onerva

Leivolle

säv. Leevi Madetoja, san. Olli Vuorinen



Kesäyö

säv. Heino Kaski, san. Lauri Pohjanpää



Nocturno

säv. Jaakko Mäntyjärvi, san. Eino Leino

Tikanpolkka

säv. Jaakko Mäntyjärvi, san. Lauri Viita



Jo Karjalan kunnalla

suomalainen kansansävelmä, sov. Merzi Rajala
soolo: Eva Leisiö

Suvivirsi

kansansävelmä (virsi 571), sov. Merzi Rajala

Tervetuloa konserttiin!

Tässä kevätkonsertissa teemana on metsä: sen monimuotoinen elämä, äännet ja tuoksut. Ohjelmisto on Suomen 100-vuotista itsenäisyyttä juhlistaen täysin suomalaista Sibeliuksesta Fougstedtiin, Madetojasta Rautavaaraan ja Kuusistosta Mäntyjärveen.

Suomalainen metsä on meille kaikille tuttu, ja tässä konsertissa pyrimme tuomaan esille metsään liittyviä muistoja ja tunteita niin musiikin kuin runojen avulla.

Fougstedtin *Under häggarna* kuvaa keväistä tuomien kukintaa. Laulussa kuulee, miten tuomenkukat tuoksuivat tuulessa ja luonto herää kesään.

Bergmanin *Mitt träd är pinjen* kertoo männyn avulla elämän väliaikaisuudesta ja siitä, että elämä jättää kuitenkin pysyvän jäljen.

Sibeliuksen *Ensam i dunkla skogarnas famn* on eläväinen kuvaus metsäisestä kävelyretkestä ja metsän tuoksuista ja äänistä.

Kamarikuoro Camena

Tamperelainen Kamarikuoro Camena on perustettu vuonna 1979 ja siinä on nykyisin noin 30 laulajaa. Kuoroa johtaa säveltäjä, kuoronjohtaja ja laulaja Jani Laaksonen.

Camenan ohjelmistossa on uutta ja vanhaa, niin klasista kuoromusiikkia kuin kirkkomusiikkiakin. Camena haluaa ohjelmistovalinnoillaan tuoda esille kotimaisen musiikin laajaa ja laadukasta kirjoa, mutta kuoro esittää myös ulkomaista ohjelmistoa.

Camena on esiintynyt kotimaan lisäksi Ruotsissa, Norjassa, Saksassa, Ranskassa, Itävallassa, Unkarissa, Britanniassa ja Italiassa. Kuoro on osallistunut useisiin kilpailuihin.

Kuoronjohtaja Jani Laaksonen

Basso Jani Laaksonen on musiikin sekatyöläinen. Hän on valmistunut Tampereen ammattikorkeakoulusta säveltäjäksi ja kuoronjohtajaksi 2013 ja valmistelee nyt laulopedagogiikan opintojaan. Hän on myös valmistunut Teatterikorkeakoulusta äänisuunnittelijaksi. Jani laulaa useissa kuoroissa, kuten Savonlinnan ja Tampereen oopperakuoroissa ja Tampere Cappellassa. Hän on myös usean eri tyyppisen kuoron taiteellinen johtaja. Kuoroja ensemblelaulun ohella Jani on suuntautunut yhä enemmän myös solistisiin tehtäviin. Camenaa Jani on johtanut syksystä 2015 alkaen..